



ADOBE PHOTOSHOP CS4



Objetivos

- Adquisición de los conocimientos necesarios para manejar y configurar el interfaz de Photoshop CS4 y de la organización básica para trabajar con imágenes.
- Estudio de la forma de trabajar con imágenes en Photoshop y conocimiento de las herramientas básicas de trabajo como las capas.
- Aprendizaje del uso del color, de los canales, máscaras y filtros, con los que poder llegar a realizar edición de imágenes o retoques fotográficos.



Contenido

1. Introducción a Photoshop

- 1.1. Introducción.
- 1.2. Tipos de imágenes.
- 1.3. Entrar y salir de Photoshop.
- 1.4. La ventana.
- 1.5. Vista rápida de los menús.
- 1.6. Vista general del cuadro de herramientas.

2. Operaciones básicas

- 2.1. Crear imágenes.
- 2.2. Formatos de archivo.
- 2.3. Guardar imágenes.
- 2.4. Abrir y cerrar imágenes.
- 2.5. Resolución y tamaño de la imagen.
- 2.6. Tamaño del lienzo de trabajo.
- 2.7. Visualización de imágenes.
- 2.8. Rotación del lienzo de trabajo.

3. Personalizar Photoshop

- 3.1. Menú preferencias.
- 3.2. Configuración de las preferencias generales.
- 3.3. Preferencias para administración de archivos.
- 3.4. Preferencias de rendimiento.
- 3.5. Preferencias para cursores.

- 3.6. Preferencias para transparencia y gama.
- 3.7. Preferencias para las unidades y reglas.
- 3.8. Preferencias para las guías, cuadrículas y sectores.
- 3.9. Preferencias de texto.

4. Selecciones

- 4.1. Las herramientas.
- 4.2. Herramientas de marco.
- 4.3. Herramientas lazo, lazo poligonal y lazo magnético.
- 4.4. Las herramientas varita mágica y selección

5. El color

- 5.1. ¿Qué es la profundidad de bit? Modos y modelos de color.
- 5.2. Imágenes de color indexado.
- 5.3. Imágenes en escala de grises.
- 5.4. Duotonos.
- 5.5. Imágenes en modo multicanal.
- 5.6. Convertir imágenes entre modos.
- 5.7. Gammas de color.
- 5.8. El selector de color.

6. Útiles de pintura

- 6.1. El panel pinceles.
- 6.2. Ajustes de los pinceles.
- 6.3. Usar las herramientas pincel y lápiz.

6.4. Escoger los colores frontal y de fondo.

6.5. Fusión y opacidad.

6.6. Borradores.

6.7. Herramienta bote de pintura.

6.8. Usar la herramienta degradado.

7. Capas

7.1. ¿Qué es una capa? El panel capas.

7.2. Menú de opciones del panel capas.

7.3. Editar capas.

7.4. Desplazar y alinear el contenido de una capa.

7.5. Capa de ajuste.

7.6. El panel de Ajustes (Nuevo en CS4).

7.7. Gestionar las imágenes con capas.

7.8. Utilizar cálculos de canal para fusionar capas y canales.

7.9. Máscaras de recorte.

7.10. Seleccionar áreas opacas de una capa.

7.11. Efectos de capa.

7.12. Eliminar halos.

8. Trazados y Formas

8.1. ¿Qué es un trazado? Dibujar trazados a mano alzada.

8.2. Dibujar un trazo segmento a segmento.

8.3. Ajustar nodos.

8.4. Vectorizar formas.

8.5. Herramientas de forma.

8.6. Aplicaciones de los trazados.

9. Texto en Photoshop

9.1. ¿Qué es la herramienta texto? Crear texto.

9.2. Formato del texto.

9.3. Capas de texto.

10. Editar y Retocar

10.1. Deshacer errores y liberar memoria.

10.2. El panel historia.

10.3. Hacer una instantánea de la imagen.

10.4. Las reglas y la herramienta medición.

10.5. Guías y cuadrícula.

10.6. Transformar objetos en dos dimensiones.

10.7. Tampón de clonar y tampón de motivo.

10.8. Herramientas de enfoque y tono.

10.9. Herramientas correctoras.

10.10. Pinceles de historia.

10.11. Fotografía HDR: Alto Rango Dinámico.

11. Canales y máscaras

11.1. Introducción a los canales y máscaras.

11.2. El Panel canales.

11.3. Duplicar canales.

- 11.4. Eliminar canales.
- 11.5. Mezclar canales.
- 11.6. Guardar y gestionar canales.
- 11.7. Las máscaras.
- 11.8. El modo máscara rápida.
- 11.9. Usar canales alfa.
- 11.10. Máscaras de capa.
- 11.11. El Panel Máscaras.

12. Filtros

- 12.1. Introducción.
- 12.2. Consejos y sugerencias para efectos especiales.
- 12.3. Galería de filtros.
- 12.4. Artísticos. Bosquejar.
- 12.5. Desenfocar.
- 12.6. Distorsionar.
- 12.7. Enfocar.
- 12.8. Estilizar.
- 12.9. Interpretar.
- 12.10. Pixelizar.
- 12.11. Ruido.
- 12.12. Textura.
- 12.13. Trazos de pincel.
- 12.14. Video.
- 12.15. Otros filtros.



12.16. Digimarc.

13. Imprimir

13.1. Impresión de una imagen.

13.2. Opciones Avanzadas de impresión.

13.3. Crear reventados de color.

13.4. Usar monotonos, duotonos, tritonos y cuadritonos en la impresión.

14. Automatizar las tareas

14.1. El panel acciones.

14.2. Crear y grabar acciones.

14.3. Ejecutar acciones.

14.4. Editar acciones.

14.5. Organizar grupos de acciones.

14.6. Usar el comando automatizar.

